|  |  |
| --- | --- |
|  Prof. Dr. Gabriele Schellberg Professur für Musikpädagogik  | Uni-Logo Phil |

###  Vertiefungsmodul – Abschlussprüfung

**Praktische Prüfung**: **selbstbegleitete Lieder**

Dauer: 10 Minuten insgesamt

|  |
| --- |
| Studiengang **Lehramt für**  Didaktikfach **Musikpädagogik** |
| Nachname Vorname  |
| Matr.-Nr. Semester Instrument [ ]  Gitarre [ ]  Klavier [ ]  Akkordeon |
| Gesangslehrer/in       Instrumentallehrer/in       |

**Folgende Lieder werden selbstbegleitet vorgetragen**

|  |
| --- |
| 1.       |
| Genre       |
| 2.       |
| Genre       |
|  |
| [ ]  Die Veranstaltung Gehörbildung / Harmonielehre habe ich im       erfolgreich absolviert |
| [ ]  Ich habe mich in HISQIS unter der Prüfungsnummer zur Prüfung angemeldet |
| [ ]  Am Klassenvorspiel im       /       /       habe ich erfolgreich teilgenommen |
|  |
| Mögliche Termine (*möglichst viele*) | Ausschlusszeiten (Praktikum/Klausur). *Nicht ausgeschlossene Termine zählen ebenfalls zu den möglichen Prüfungsterminen!* |
|  | Mo 30.01. | Di 31.01. | Mi 01.02. | Do 02.02. | Fr 03.02. | Mo 30.01. | Di 31.01. | Mi 01.02. | Do 02.02. | Fr 03.02. |
| Uhrzeit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Mo 06.02. | Di 07.02. | Mi 08.02. | Do 09.02. | Fr 10.02. | Mo 06.02. | Di 07.02. | Mi 08.02. | Do 09.02. | Fr 10.02. |
| Uhrzeit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Passau, den*       (*elektronische)* *Unterschrift*       |

**Die Anmeldung zur Prüfung ist bis spätestens 09.01.2023 vollständig ausgefüllt und unterschrieben an der Professur für Musikpädagogik in elektronischer Form** (kein Handyfoto) **einzureichen**. Lieder können notfalls auch per E-Mail nachgemeldet werden. Zur Prüfung sind alle Noten in zweifacher Ausfertigung mitzubringen!

**I. Zwei selbstbegleitete Lieder**

Art der Darbietung

Bewertung Lieder: