Kontaktnetz FU – lettre d’information n° 176 – mars 2019

Passau, im März 2019

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

heute erhalten Sie die *lettre d’information n° 176* des „Kontaktnetzes FU“

Wie üblich ist jede Art der Rückmeldung auf diese *lettre d’information* willkommen.

Sie dürfen das Kontaktnetz auch gerne an interessierte Kolleginnen und Kollegen weiterempfehlen.

(Aufnahme ins Kontaktnetz unter Angabe Ihrer Schul- und evtl. Privatadresse per E-mail an: [k.jopp-lachner@uni-passau.de](mailto:k.jopp-lachner@uni-passau.de)).



Alle bisher erschienen *lettres d’info* können Sie auf meiner [Website](http://www.phil.uni-passau.de/fachdidaktik-franzoesisch/kontaktnetz-franzoesischunterricht/lettres-dinfo/) herunterladen.

Auf der Suche nach Materialien und Tipps dürfen Sie sich auch gerne direkt an mich wenden.

Meilleures salutations

Karlheinz Jopp-Lachner

**I****nhalt:**

|  |
| --- |
| * **Les** [**citations**](#citations)**, les** [**histoires drôles**](#histoiresdrôles) **... et les** [**images**](#images) **du mois (passé)**  1. [***Urgent!***](#Urgent) **– (mehr oder weniger) Dringende Anliegen und aktuelle Anfragen** 2. [***Le Français à Passau***](#Passau) **– Französisch an der Uni Passau – Fachdidaktik als « Relais-Station » zwischen Universität und schulischer Praxis**    * Materialien zur Sprachenberatung    * RLFB, SchiLF 3. [***J’y vais!***](#Formations) **- *formations continues et autres manifestations* – Fortbildungen und andere Veranstaltungen** 4. [***Infos et liens utiles***](#Infos) **– Nützliche Informationen und Linktipps** 5. [***Médias***](#Médias) **– Fernsehtipps u.a.** 6. [***Livres, revues***](#Livres) **- Bücher, Zeitschriften** 7. [***Logiciels***](#logiciels) **- Software**  [*Pour vos cours de français*](#Cours) - Unterrichtsmaterialien und – ideen   * + [*Concours et projets éducatifs* – Wettbewerbe und Projekte](#Concours)   + [*Les Petits Citoyens*](#petitscitoyens)   + [*Quelques sites intéressants*](#sitesintéressants)   + [*Weblettres*](#Weblettres)   + [*Le point du FLE*](#LEpointduFLE)   **I.** [***En vrac***](#envrac) **- Hinweise von KollegInnen** |

**les c****itations , …**

|  |
| --- |
| D’après une étude menée par l’Université de Newcastle (Royaume-Uni) sur de jeunes Français et publiée par le Journal of Linguistics, les enfants âgés de 2 à 3 ans maîtrisent déjà la grammaire de leur langue, même s’ils n’arrivent pas encore à en exprimer toutes les subtilités à l’oral. Voilà peut-être pourquoi, lorsqu’on parle en monosyllabe à ces disciples de Louis-Nicolas Bescherelle, ils nous regardent le plus souvent d’un air attristé. Mais pourquoi mes parents me prennent-ils pour un ahuri, doivent se dire ces pauvres bambins, en constatant la sournoise entreprise de dévitalisation linguistique dont ils sont ­l’objet ?  Au contraire, des chercheurs de l’Université Florida Atlantic (Etats-Unis) ont montré que parler comme à un adulte à son enfant, en utilisant notamment un langage varié et des phrases longues, permettrait de stimuler son développement cérébral, ce qui n’est visiblement pas l’objectif premier au cœur de la « société du pestacle ».  Le Monde 16-02-19  « Nous considérons que dans la production d’électricité, en France, et sans doute en Europe et dans le monde, le nucléaire peut jouer un rôle, puisqu’il présente une production totalement décarbonée »,  (l’écologiste François de Rugy, opposant historique au nucléaire ; cité dans Le Monde 15-02-19) |

**l****es histoires drôles …**

******

|  |
| --- |
| Un couple se présente à la réception de l’auberge. – Je veux une chambre pour ma femme et moi. – Avec vue sur le lac? demande la réceptionniste. L’homme se retourne vers la jeune femme et demande… – Tu veux une vue sur le lac chéri? – Oui monsieur.  Un patient gravement malade est à l’hôpital. La famille est réunie dans la salle d’attente.  Un médecin entre, fatigué, les traits tirés…  -Je vous apporte de mauvaises nouvelles. L’unique chance de survie est une greffe de cerveau. C’est une opération expérimentale, très risquée et les frais sont à votre charge.  La famille reste abasourdie.  Un des membres demande: – Combien coûte un cerveau? – Ça dépend, 5000$ pour un cerveau d’homme, 200$ pour un cerveau de femme.  Silence dans la pièce. Les hommes se retiennent de rire et évitent de regarder les femmes.  – Docteur, dit une femme, pourquoi une telle différence de prix? – Simple Les cerveaux de femme coûtent moins cher, car ce sont les seuls à avoir été utilisés!  Mutation à risque  La société Cyberpageto vient d’être rachetée par la multinationale InfoDigiot.  Mutations, licenciements, changements d’attributions et de responsabilité touchent de plein fouet les employés de la petite société. Un des salariés sort du bureau du directeur des ressources humaines en pleurs.  -Pourquoi pleures-tu? lui demande la collègue  -Tu te souviens de John? Il y a trois mois, on apprenait qu’il était muté à Vire, et aujourd’hui, il est VIRÉ. Et Robert, tu te souviens de Robert, eh bien, il y a trois mois, on l’envoyait à Limoges, et aujourd’hui qu’est-ce qu’on apprend, qu’il est LIMOGÉ!  -Oui… Où veux-tu en venir?  -Le directeur du personnel vient juste de m’envoyer à Castres… |

## … et les images du mois (passé):



# Le dessinateur Tomi Ungerer est mort

<https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2019/02/09/le-dessinateur-tomi-ungerer-est-mort_5421467_3382.html>

# L’illustrateur, peintre et caricaturiste français, auteur d’albums célèbres pour enfants et d’ouvrages érotiques, était âgé de 87 ans.



Le Monde, 12-2-2019



**Sciences Humaines, Février 2019**

Le Sahel concentre tous les problèmes du monde : dégradation accélérée des terroirs sur fond de croissance démographique record, insécurité maximale, menaces pour l’environnement régional et mondial. Sa crise nous renvoie aux questions essentielles du développement durable.



Le Monde, 5-2-2019



<https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-2eme-partie/gilets-jaunes-peut-analyser-lhistoire-en-cours#xtor=EPR-2-[LaLettre04022019>]

Photo prise à Paris le 29 janvier 2019 et montrant une fresque inspirée de "La Liberté guidant le Peuple" de Eugène Delacroix, avec des manifestants des gilets jaunes, par l'artiste de rue PBOY• Crédits : Thomas SAMSON – AFP



Le Monde, 6-2-2019



# Alstom-Siemens : la Commission européenne s'oppose au mariage franco-allemand

# <https://www.francetvinfo.fr/monde/europe/allemagne/alstom-siemens-la-commission-europeenne-s-oppose-au-mariage-franco-allemand_3178183.html#xtor=EPR-744-[newsletterjt]-20190206-[sujet1>]



Le Monde, 13-02-2019





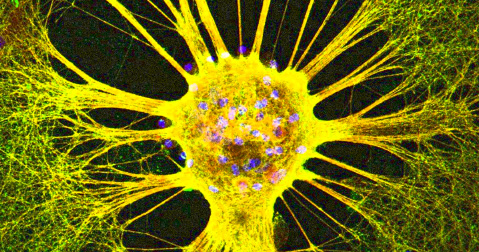
Le Monde, 13-02-2019



Le Monde, 19-02-2019



Le Monde, 15-02-2019



**Sciences Humaines, Février 2019**

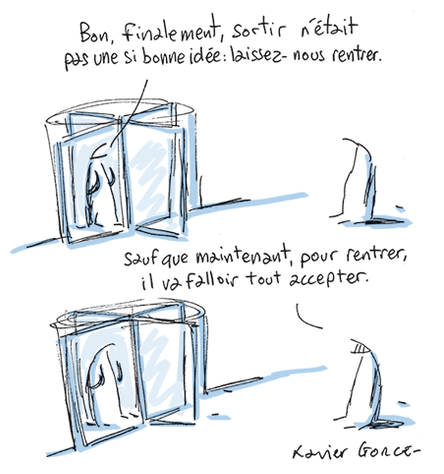
Les esprits brillants n’ont pas plus de neurones que les autres. Mais ils ont un atout : la fluidité et la flexibilité de leur « connectome », c’est-à-dire de leur réseau neuronal. Un terrain d’investigations passionnant pour les chercheurs.



Das Foto, aufgenommen vom ersten Stock des Wittelsbacher Hofs, zeigt den Zug der ersten französischen Kriegsgefangenen in Landshut am Nachmittag des 26. Februar 1915 vom Bahnhof über die Flutmuldenbrücke in die Seligenthaler Straße.   
(Foto: Privatbesitz)



Kriegsgefangene Franzosen des Ersten Weltkriegs im Lager auf der Burg Trausnitz - im Hintergrund der rechten Bildhälfte eine ihrer Baracken. Die Bildpostkarte stammt von Dr. Alois Mitterwieser, der von 1912 bis 1921 das Reichsarchiv auf der Trausnitz leitete,   
(Foto: Stadlarchiv Landshut)



**Le Monde, 27-02-2019**

[](http://tr.scienceshumaines.info/r5.aspx?GV1=JKYG02T000000012EE002YSDT0005HA2D&mpvrs=0003441900A17F711)[**Hyperparentalité : les parents en font-ils trop ?**](http://tr.scienceshumaines.info/r5.aspx?GV1=JKYG02T000000012EE002YSDS0005HA2D&mpvrs=0003441900A17F711)

<https://www.scienceshumaines.com/hyperparentalite-les-parents-en-font-ils-trop_fr_40421.html>



**Le Monde, 28-02-2019**

***Le Fra******nçais à Passau* – Französisch an der Uni Passau - Fachdidaktik als « Relais-Station » zwischen universität und schulischer Praxis**

|  |
| --- |
| Materialien zur Sprachenberatung auf CD-Rom  (laufend aktualisiert) Sie können bei mir (für 2,50 Euro + 2,50 Euro Versandkosten) die folgende CD-Rom bestellen:  ***Le français - pourquoi?***  **–**  **Materialien für eine Informationsveranstaltung**  **zum (Markt-)Wert des Französischen** (vgl. auch meinen Vortrag zur Sprachenwahl „Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft“)    Inhalt:   * **Frankreich** * als Reiseland * als unser wichtigster Nachbar und politischer Partner * als wichtiger Handelspartner (Statistiken) * als Kulturland * **Französisch** * als Bildungssprache * als Brückensprache * als Wissenschaftssprache * als internationale Verkehrssprache (Francophonie) * als Zusatzqualifikation in vielen Berufen * an der Uni Passau * oder Latein? * **Dt.-frz. Sprachenpolitik** – Förderung der Sprache des Nachbarn * **Vorträge**, **Präsentationen** * **Grafiken** * **Verschiedenes** (DELF-DALF, Europäischer Referenzrahmen u.a.) |

**RLFB, SchiLF**

Zu folgenden Themen kann ich Fortbildungsveranstaltungen oder Vorträge anbieten   
(Stand: Dezember 2017)

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | Schüleraktivierung durch **spielerische Elemente** im Französischunterricht |
|  |  |
| (2) | **Schüleraktivierende Unterrichtsformen** im Französischunterricht |
|  |  |
| (3) | ***Images déclencheuses (1)*** – Schüleraktivierender Einsatz von **Bildmaterial** im Französisch-unterricht |
|  |  |
| (3a) | ***Images déclencheuses (2)*** – Schüleraktivierender Einsatz von **Videomaterialien** im Französischunterricht |
|  |  |
| (4) | ***Littérature d’enfance et de jeunesse*** – Bücherkiste, methodische Anregungen, Unterrichts-materialien |
|  |  |
| (5) | ***Réveillez-vous, le virus tue encore!*** – Anregungen zur Behandlung einer (lebens)wichtigen Themas im Französischunterricht |
|  |  |
| (6) | ***Malika Secouss, Titeuf et les autres*** – Schüleraktivierender Einsatz von ***bandes dessinées*** im Französischunterricht |
|  |  |
| (7) | *BD, littérature de jeunesse, histoires drôles, images déclencheuses - trop belles pour la grammaire ? –* **Grammatik integrativ** |
|  |  |
| (8) | *En avant la zizique* – **Vom Chanson zum Musikvideoclip** |
|  |  |
| (9) | *Sale(s) temps –* **nichts zu** **lachen im Grammatikunterricht** ? |
|  |  |
| (10) | ***Le français avec les histoires drôles*** – Witze im Französischunterricht. Textsammlung mit methodischen Vorschlägen |
|  |  |
| (11) | ***La communication orale en classe de français* – Mündlichkeit und mündliche Prüfungen** im Französischunterricht |
|  |  |
| (12) | *BD*, Video, Multimedia – Medieneinsatz zur Förderung mündlicher Kompetenzen im FU |
|  |  |
| (13) | *Hors ligne et en ligne –* ***le français en salle multimédia*** |
|  |  |
| (14) | *Allemagne, sœur blafarde –* Das **Deutschlandbild im modernen französischen Chanson**  (Vortrag mit Hörbeispielen und Musikvideoclips) |
|  |  |
| (15) | *De la Grande Sophie au Grand Corps Malade (en passant par Disiz la peste) : la chanson francophone se porte (très) bien –* **kompetenz- und inhaltsorientierter FU mit aktuellen Chansons und Musikvideoclips** |
|  |  |
| (16) | **Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft**  (Vortrag zur Sprachenwahl am Gymnasium) |
|  |  |
| (17) | Eierlegende Wollmilchsäue auf C2-Niveau? – **Fremdsprachenlehrerbildung und die (mögliche) Rolle der Ausbildung am Sprachenzentrum.** Bemerkungen aus der Perspektive des Sprachlehrers und FS-Didaktikers (Vortrag) |
|  |  |
| (18) | *Les plus courts sont les meilleurs :* motivierende Spracharbeit mit Werbespots, *dessins animés*  und Kurzfilmen (Atelier im Multimediaraum) |
|  |  |
| (19) | Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ – **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(1)** (Vortrag/Atelier) |
| (19a) | Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ – **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(2):** **Sprachmittlungsaufgaben erstellen und bewerten** (Vortrag/Atelier) |
|  |  |
| (20) | ***La pub – créatrice de désirs.*** Inhalts-, kompetenzorientierte und multimediale Arbeit bei der Auseinandersetzung mit einem „notorisch heißen Bereich“ (Atelier u.a. mit Werbeclips, Zeitungsanzeigen und Chansons) |
|  |  |
| (21) | **Interkulturelles Lernen mit Videos** (Vortrag/Atelier) |
|  |  |
| (22) | **Grammatik in Zeiten der Kompetenzorientierung** |
|  |  |
| (23) | **Femmes indignes – fils de Boches: les tondues et les enfants franco-allemande-allemands** –  Ein (Rück-)Blick auf ein schwieriges Kapitel deutsch-französischer Geschichte (Vortrag mit Anregungen und Materialien für den Unterricht) |
|  |  |
| (24) | **Wortschatzerwerb und Wortschatzarbeit im kompetenzorientierten Französischunterricht** |
|  |  |
|  |  |
| (25) | ***„Qu’est-ce qu’ils ont fait, mon Dieu ?“ – Les attentats en France, la République et ses enfants désintégrés*** |
|  |  |
| (26) | ***Le drapeau tricolore en rupture de stock: radicalisations, peurs, états d’urgence – la République en temps de guerres*** (Überlegungen und Materialien für die Behandlung eines aktuellen, schwierigen und komplexen Themas im FU) |
| (27) | **Grammatikunterricht – (natürlich?) kompetenz- und aufgabenorientiert … aber bitte auch emotional ansprechend!** |
| (28) | **Verdun, Oradour, Göttingen, Sevilla und zurück** – Stationen und Momente auf dem Weg zu einer (manchmal) schwierigen Freundschaft (Vortrag, 90 min.) |
| (29) | ***La France ultra-marine – en marche … vers où ?*  Guyane, Mayotte, Nouvelle-Calédonie: Macron face aux urgences d’outre-mer** (Vortrag mit Unterrichtsvorschlägen, 90 min.) |
| (30) | ***La Grande Guerre –* Feindbilder, totaler Krieg, Mythen und deutsch-französische Erinnerungskulturen** (Vortrag, 120 min.) |

Anfragen bitte an : [k.jopp-lachner@uni-passau.de](mailto:k.jopp-lachner@uni-passau.de)

> zurück zum [Inhalt](#Inhalt)

1. ***J’y vais!*** – **for****mations continues et autres manifestations – Fortbildungen und andere Veranstaltungen**

* VdF-Tagung Erlangen, 23.März 2019

> zurück zum [Inhalt](#Inhalt)

1. ***Inf******os et liens utiles* – Nützliche Informationen und Linktipps**(vgl. auch „[*Pour vos cours de français*](#Cours) - Unterrichtsmaterialien und – ideen“)

|  |
| --- |
| * + - 1. [Actualité / société](#Actualité)       2. [Pédagogie – Education](#pédagogie)       3. [Langue](#Langue)(s)       4. [Francophonie](#Francophonie)       5. [Littérature - Culture](#littératureculture) * [chanson – infos et nouveautés](#Chanson) * [cinéma](#Cinema)   + - 1. [Histoire et géographie](#Histoire)       2. [France-Allemagne-Europe](#FranceAllemagne) |

1. ***Actua******lité / société***

|  |
| --- |
| **„Gilets jaunes“**   * [**Les chercheurs sont-ils condamnés à dire n'importe quoi des "gilets jaunes" ?**](http://link.newsletter.franceculture.fr/mm/LC_7429_48183886_9H3WVNF1AWXK_120856_aHR0cHM6Ly93d3cuZnJhbmNlY3VsdHVyZS5mci9zb2Npb2xvZ2llL2xlcy1jaGVyY2hldXJzLXNvbnQtaWxzLWNvbmRhbW5lcy1hLWRpcmUtbmltcG9ydGUtcXVvaS1kZXMtZ2lsZXRzLWphdW5lcyN4dG9yPUVQUi0yLVtMYUxldHRyZTE4MDEyMDE5XQ==.act) <https://www.franceculture.fr/sociologie/les-chercheurs-sont-ils-condamnes-a-dire-nimporte-quoi-des-gilets-jaunes#xtor=EPR-2-[LaLettre18012019>] S'ils s'efforcent de réagir à chaud, renonçant au donjon savant dans les contraintes que leur imposent les journalistes, sociologues et historiens se transforment-ils en Madame Irma des ronds-points ?   **Le Monde (2019-01-19) :  Notre sélection d’articles pour tout comprendre aux « gilets jaunes »**  **La mobilisation racontée**   * [A Bourges, samedi 12 janvier, la rage intacte des « gilets jaunes »](https://www.lemonde.fr/societe/article/2019/01/13/au-rassemblement-national-de-bourges-la-rage-intacte-des-gilets-jaunes_5408408_3224.html) * Récit : [la révolte des ronds-points](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/15/sur-les-ronds-points-les-gilets-jaunes-a-la-croisee-des-chemins_5397928_3224.html) racontée par Florence Aubenas * [« Gilets jaunes » : les ronds-points, nouvelle agora ?](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/13/gilets-jaunes-les-ronds-points-nouvelle-agora_5396890_823448.html) * [Certains « gilets jaunes » trouvent une « famille » sur les ronds-points](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/21/certains-gilets-jaunes-trouvent-une-famille-dans-leur-lutte-sur-les-ronds-points_5401011_3224.html) * [« Gilets jaunes » délogés : « Ils pourront faire ce qu’ils veulent, on restera là ! »](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/20/gilets-jaunes-deloges-ils-pourront-faire-ce-qu-ils-veulent-on-restera-la_5400366_3224.html) * [Pourquoi le quotidien d’un couple de « gilets jaunes » dérange une partie de nos lecteurs](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/20/pourquoi-le-quotidien-d-un-couple-de-gilets-jaunes-derange-une-partie-des-lecteurs_5400408_3224.html)   **Les origines du mouvement**   * [Les « gilets jaunes », le symptôme d’une France fracturée](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/11/28/les-gilets-jaunes-le-symptome-d-une-france-fracturee_5389616_3224.html) * [Récit d’un mouvement hors norme né sur Facebook](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/12/10/les-gilets-jaunes-recit-d-un-mouvement-hors-norme-ne-sur-facebook_5395359_4355770.html) * [D’Eric Drouet à « Fly Rider », les mots d’ordre des figures des « gilets jaunes »](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/07/ni-porte-parole-ni-leaders-portraits-des-huit-visages-des-gilets-jaunes_5393792_3224.html) * [« Le mouvement des “gilets jaunes” traduit un épuisement démocratique »](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/15/le-mouvement-des-gilets-jaunes-traduit-un-epuisement-democratique_5398002_823448.html) : l’interview de l’historien Quentin Deluermoz   **Carburant, pouvoir d’achat, RIC : les raisons de la colère**   * **Les 80 km/h, creuset de la fronde des « gilets jaunes »** <https://www.lemonde.fr/politique/article/2019/01/18/avant-les-gilets-jaunes-les-80-km-h_5410777_823448.html> * [Prix du carburant : petit manuel à lire avant de débattre](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/11/09/petit-manuel-a-lire-avant-de-debattre-de-la-hausse-des-prix-du-carburant_5381196_4355770.html), par Les Décodeurs * [Que reste-t-il après avoir payé les factures ?](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/11/14/que-reste-t-il-apres-avoir-paye-les-factures-le-pouvoir-d-achat-mine-par-les-depenses-contraintes_5383539_4355770.html), par Les Décodeurs * Les participants au mouvement : [« On a l’impression d’être des moins-que-rien »](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/11/16/gilets-jaunes-on-a-l-impression-d-etre-des-moins-que-rien_5384343_823448.html) * Portraits : [Arnaud et Jessica, la vie à l’euro près](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/15/gilets-jaunes-arnaud-et-jessica-la-vie-a-l-euro-pres_5397995_823448.html) * [Qu’est-ce que le référendum d’initiative citoyenne (RIC) demandé par des « gilets jaunes » ?](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/12/07/qu-est-ce-que-le-referendum-d-initiative-citoyenne-demande-par-des-gilets-jaunes_5394287_4355770.html) * [Taxes et impôts : d’où vient le « ras-le-bol fiscal » ?,](https://www.lemonde.fr/societe/video/2018/12/21/taxes-et-impots-d-ou-vient-le-ras-le-bol-fiscal_5401035_3224.html) la vidéo   **La réponse politique d’Emmanuel Macron**   * [Ce que contient le projet de loi sur les « mesures d’urgence » adoptée à l’Assemblée](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/19/gilets-jaunes-le-projet-de-loi-sur-les-mesures-d-urgence-depose-a-l-assemblee_5399831_823448.html) * [Depuis la crise des « gilets jaunes », la vie à huis clos d’Emmanuel Macron](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/22/emmanuel-macron-a-huis-clos-en-son-palais_5401266_823448.html) * [Les Champs Elysées, théâtre du pouvoir macronien, de l’investiture aux « gilets jaunes »](https://www.lemonde.fr/m-le-mag/article/2018/12/28/aux-champs-elysees-splendeurs-et-miseres-d-emmanuel-macron_5402911_4500055.html) * [Macron lance son « grand débat » dans la douleur](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/19/emmanuel-macron-lance-son-grand-debat-dans-la-douleur_5399786_823448.html)   **Face à la police et à la justice**   * Après une manifestation : [« Ils ont retiré la peau brûlée, mais j’ai un trou dans le pied droit »](https://www.lemonde.fr/police-justice/article/2018/12/08/antonio-40-ans-ils-ont-retire-la-peau-brulee-mais-j-ai-un-trou-dans-le-pied-droit_5394517_1653578.html) * [« Visiblement, vous n’alliez pas jouer au tennis avec cette raquette »](https://www.lemonde.fr/police-justice/article/2018/12/11/comparutions-immediates-visiblement-vous-n-alliez-pas-jouer-au-tennis-avec-cette-raquette_5395771_1653578.html) : les « gilets jaunes » au tribunal * [Pourquoi est-il si difficile de maintenir l’ordre dans certaines manifestations ?,](https://www.lemonde.fr/police-justice/video/2018/12/15/pourquoi-est-il-si-difficile-de-maintenir-l-ordre-dans-certaines-manifestations_5397992_1653578.html) les explications en vidéo * [« Face aux “gilets jaunes”, l’action répressive est d’une ampleur considérable »](https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/12/20/face-aux-gilets-jaunes-l-action-repressive-est-d-une-ampleur-considerable_5400077_3232.html), l’interview avec le sociologue Fabien Jobard   **mutations du mouvement**   * **« Gilets jaunes » : une partie du mouvement s’accroche, l’autre raccroche** <https://www.lemonde.fr/societe/article/2019/01/19/gilets-jaunes-une-partie-du-mouvement-s-accroche-l-autre-raccroche_5411425_3224.html>  Après l’évacuation de nombreux ronds-points, de nouvelles stratégies sont élaborées par les protestataires pour continuer à mobiliser. * **Les « gilets jaunes », nouveau terrain d’influence de la nébuleuse complotiste et antisémite** <https://www.lemonde.fr/societe/article/2019/01/19/les-gilets-jaunes-nouveau-terrain-de-jeu-de-la-nebuleuse-complotiste-et-antisemite-francaise_5411427_3224.html> L’ultradroite se sert de ce mouvement organisé sur les réseaux sociaux pour faire passer ses idées et gagner en visibilité. |

**Facebook aggrave la solitude**<https://www.scienceshumaines.com/facebook-aggrave-la-solitude_fr_40391.html>  
Ces dernières années, plusieurs études ont montré un lien entre le sentiment de solitude et les réseaux sociaux. Mais tout bon chercheur sait que corrélation n’est pas causalité. Des psychologues de l’université de Pennsylvanie ont donc emboîté le pas aux travaux précédents, avec une ambition neuve : établir un lien de cause à effet entre des sentiments de mal-être et trois réseaux sociaux (Facebook, Snapchat, Instagram). Comment ? Grâce à un protocole expérimental inédit.

# Le populisme, nouvelle grammaire politique

<https://www.lemonde.fr/politique/article/2019/02/12/le-populisme-nouvelle-grammaire-des-leaders-politiques_5422257_823448.html>  
Jusqu’à présent, le RN en assumait seul l’héritage. Mais désormais, Mélenchon, Ruffin, Macron veulent tous être porte-parole « du peuple », chacun à sa façon.

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***P******édagogie – Education***

**Le complotisme et l'Ecole**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/02/07022019Article636851221871250562.aspx>  
Que lien entre le développement du complotisme et l'éducation ? L'enquête Ifop Fondation Jean Jaurès montre que plus le niveau de diplôme est élevé plus le pourcentage de personnes croyant à des théories du complot diminue. On observe aussi un écart très fort selon le niveau de vie. Le développement du complotisme alimente le désintérêt pour la démocratie et l'appel à la censure,notamment celle des réseaux sociaux.

# Aux concours des grandes écoles, le déclin des sacro-saintes épreuves écrites

<https://www.lemonde.fr/campus/article/2019/02/12/aux-concours-des-grandes-ecoles-le-declin-des-sacro-saintes-epreuves-ecrites_5422287_4401467.html>  
Dans les grandes écoles, tests standardisés, entretiens de personnalité et examen du dossier détrônent de plus en plus les épreuves écrites académiques, comme la dissertation. Une réponse à la diversité des candidats et aux attentes des recruteurs.

|  |  |
| --- | --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |  |

1. ***lan******gue(s)***

|  |
| --- |
| Ressources sur la langue française <http://www.culture.gouv.fr/culture/dglf/ressources/> |
| **Banque de dépannage linguistique**  <http://66.46.185.79/bdl/presentation.html> Aide scolaire en grammaire <http://www.aidenet.eu/>  **Dire, ne pas dire**  <http://www.academie-francaise.fr/dire-ne-pas-dire> |
| **Tolérances grammaticales et orthographe recommandée** - <http://lamaisondesenseignants.com/index.php?action=afficher&id=1001&rub=31>  - <http://www.orthographe-recommandee.info/>  - <http://www.nouvelleorthographe.info/> |

**Les régions au secours des langues régionales**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/02/18022019Article636860701701553656.aspx>  
" Saisies par les associations de parents d’élèves de l’enseignement bilingue, les associations de professeurs, les organisations syndicales enseignantes, les réseaux d’enseignement immersif en langues régionales, les Régions membres de la Commission Langues Régionales de Régions de France demandent au ministère d’amender la réforme du lycée et du baccalauréat afin que celle-ci ne constitue pas un recul de la diversité linguistique en France", déclare Régions de FRance le 15 février. " la réforme dévalorise l’enseignement bilingue et l’enseignement extensif des langues régionales, notamment par le jeu des coefficients et par une mise en concurrence systématique avec les langues étrangères et les autres disciplines", estiment les régions. Elles demandent " maintien de l’enseignement systématique dans un cadre garantissant la non-concurrence avec la LVB étrangère et les spécialités ; mention dans la réforme des sections bilingues langue régiona le et développement des enseignements de disciplines non linguistiques en langue régionale ; ouverture du droit à passer les épreuves correspondantes dans les langues d’enseignement".

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Francophonie***
2. ***L******ittérature et culture***

|  |
| --- |
| **Toute la littérature française en ebooks gratuitement**  <http://www.gutenberg.org/browse/languages/fr> Près de 40 000 ebooks gratuits, au format html ou Epub ou encore Kindle. Avec ou sans les images. Et tout cela gratuitement ? C'ets ce que propose depuis des années le Projet Gutenberg. Les grands classiques de la littérature française sont tous là. Mais le projet a aussi numérisé des ouvrages rares qui intéressent d'autres disciplines, le Dictionnaire de Viollet le Duc par exemple avec toutes ses images. |

|  |
| --- |
| **CHANSON** |
| <http://www.workyourwaytofrance.com/musique/index.html>  **rfi Musique**  <http://www.rfimusique.com/>  [**RFI la sélection du mois**](http://rfi.nlfrancemm.com/HS?b=bJ3polxXxsbirI_OjYY93gArgR_CepjwynJNBmJhYt5axvL4meN_vUiB7OTmAP-L&c=Kett-a2AFRZijC29MyXm9A)  Chaque mois, une sélection de nouveautés musicales (tendances world, françaises et francophones), unique et représentative de la diversité musicale de RFI, est faite ...  **Tour de France** [http://www.le-tour.net](http://www.le-tour.net/)  <http://www.facebook.com/pages/Disco-Tour-de-France-DJ-Thomas-Bohnet/202864076431648> |
| **Deezer**  <http://www.deezer.com/de/search/>  [**Deezer:** Ein Jahr lang 20 Millionen Songs gratis hören.](http://www.chip.de/ii/1/7/8/7/8/0/5/8/Deezer_Spotify_Konkurrent-f59fd1ce61ccc27b.jpg)  Spotify sollte sich warm anziehen - nicht nur wegen der eisigen Temperaturen draußen, sondern auch wegen Deezer. Auf der Online-Musik-Plattform hören Sie 20 Millionen Songs ein Jahr lang gratis - so oft, so lange und wann Sie wollen. |

|  |
| --- |
| Cinéma |
| **Rendez-Vous ciné – Der Treffpunkt des französischen Kinos**  <http://www.rendez-vous-cine.de/>  Le Bureau du Cinéma de l’Ambassade de France offre tout un tas d’informations très utiles sur ce portail dédié au cinéma français. On apprécie tout particulièrement les rubriques constamment actualisées sur les sorties de films français en Allemagne, les cinémas de votre ville qui les proposent en version originale. Enfin , tous les films qui passent jour après jour à la télévision sur les chaînes accessibles en Allemagne.  Le cinéma (en) français à la carte!  **DVD-Neuerscheinungen**  <http://www.rendez-vous-cine.de/dvd>  **Französischer Film**  <http://www.franzoesischerfilm.de/>  **L’actualité du cinéma**  <http://www.telerama.fr/cinema/>  <http://www.allocine.fr/> |
| **MyFrenchFilmFestival**  <http://www.myfrenchfilmfestival.com/fr/presentation> |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Hist******oire et Géographie***

**Pour une histoire heureuse de la France**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/02/21022019Article636863287245872507.aspx>  
François Durpaire, historien et Maître de conférences en sciences de l’éducation, vient de publier « Nos ancêtres ne sont pas Gaulois ! Une contre-Histoire de France » qui prend le parti d'offrir un récit alternatif du roman national français. Il y développe une nouvelle approche de l'enseignement de l'Histoire, articulé autour de l'idée de savoir-relation.

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***F******rance – Allemagne – Europe***

|  |
| --- |
| **www.ofaj.org : Le site internet OFAJ change d'image** [www.ofaj.org](http://wms.wis.fr/link.asp?L=147739&K=IJT45260IJL40153II7659531IS1) Avec des statistiques en progression constante (31 000 abonnés à la Newsletter et 3 500 visiteurs par jour en moyenne), l'OFAJ a, ces dernières temps, poursuivi enquêtes et sondages pour cerner les besoins et les attentes des internautes, des jeunes et de ses partenaires. Cet été, le site a été repensé, testé auprès des utilisateurs, puis la migration des données a démarré. Aujourd'hui, la page d'accueil du site garde les couleurs flashy du logo, mais l'arborescence a été totalement remodelée. Bien entendu, le site est entièrement bilingue et permet à tout moment à l'internaute de passer d'une langue à l'autre. Les normes d'accessibilité ont été respectées. L'OFAJ pense déjà à demain, se prépare à lancer la première communauté web franco-allemande et prévoit d'utiliser davantage les fonctionnalités du Web 2.0. |
| **Vous recherchez un stage, un job ou un emploi ? Consultez nos annonces en ligne** <http://www.ofaj.org/kleinanzeigen?L=147758&K=IJT45260IJL40153II7659531IS1> |
| **DFJW-Programme im Hochschulbereich**  <http://www.dfjw.org/ausschreibungen?L=163484&K=IJT49810IJL44552II12455306IS1>  Sie sind Studentin oder Student? Sie möchten ein deutsch-französisches Seminar organisieren, ein Praktikum in Frankreich absolvieren oder benötigen für Ihre Abschlussarbeit einen Rechercheaufenthalt im Nachbarland? Dann entdecken Sie die Programme und Stipendien des DFJW! |
| **Kulturfondue: Deutsch-französische Austauschprogramme** <http://kulturfondue.wordpress.com/>  **Le programme Sauzay** [Au B.O.](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=61192) Une note parue au B.O. du 6 septembre rappelle les caractéristiques du programme Sauzay. Destiné aux élèves de 4ème, 3ème, 2de et 1ère, le programme Sauzay permet un séjour de trois mois en Allemagne sur la base de la réciprocité. Les frais de transport et séjour sont à la charge de la famille. |
| eTwinning - Schulpartnerschaften in Europa – Newsletter [www.etwinning.de/service/newsletter/index.php](http://www.etwinning.de/service/newsletter/index.php) Der eTwinning-Newsletter erscheint einmal im Monat und bietet aktuelle Informationen über internetgestützte Schulpartnerschaften in Europa.  **Kontaktseite französischer Deutschlehrer** [www.adeaf.fr](http://www.adeaf.fr) |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | |  | |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. *m**édias* – Fernsehtipps u.a.

|  |
| --- |
| **Avez-vous découvert le nouveau** [**Télérama.fr**](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I1) ? Nous sommes heureux de vous accueillir dans ce nouvel univers :  laissez-vous guider et profitez de quelques astuces.   * **Tout savoir de la culture ?** Un flux d'actualité culturelle alimenté en permanence : articles, sons, vidéos, photos... Tous les formats sont exploités pour vous donner la meilleure information dans les domaines de [la télévision](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I2), du [cinéma](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I3), de [la musique](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I4), des [livres](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I5), ... Sélectionnez le fil qui vous passionne ! * Vous ne voulez pas manquer les bonnes émissions télé du soir ? [Une grille des programmes de télévision](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I6) complète (plus de 280 chaînes), personnalisable et plus ergonomique que jamais; ainsi que toutes les critiques (cinéma, disques, livres ...) du magazine. * Donnez votre avis ! Vous commentez les critiques et  vous réagissez à tous les articles quel que soit le sujet traité.   Pour profiter, dès aujourd'hui, **des services réservés de Télérama.fr** : [inscrivez -vous](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I7) !   * Choisissez vos newsletters * Personnalisez [votre grille télé](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I8) * Créez des alertes et des favoris sur les sujets qui vous passionnent |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

# *Liv**res, revues*

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***L******ogiciels***

|  |
| --- |
| Download-Charts: Top 100 des Monats <http://www.chip.de/Downloads-Download-Charts-Top-100-des-Monats_32417777.html>  **Die 100 beliebtesten Deutsch sprechenden Downloads & Apps**  <http://www.chip.de/artikel/Top-100-Die-beliebtesten-Downloads-auf-Deutsch_38741266.html?utm_source=daily-downloads&utm_medium=chip-newsletter&utm_campaign=2014-11-17+19%3A30%3A00>  **Die 100 besten Add-ons für den Firefox**  <http://www.chip.de/bildergalerie/Die-100-besten-Add-ons-fuer-den-Firefox-Galerie_44231012.html> Die 77 beliebtesten Microsoft-Tools <http://www.chip.de/bildergalerie/Die-77-beliebtesten-Microsoft-Tools-Galerie_38128636.html> |

|  |
| --- |
| **Le Journal du Net : téléchargement**  <http://telechargement.journaldunet.com/> |

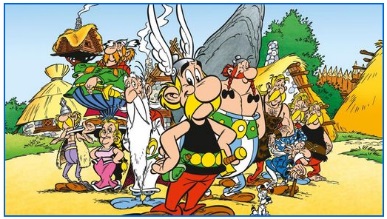
|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Po******ur vos cours de français* - Unterrichtsmaterialien und - ideen**

|  |
| --- |
| Mes coups de cœur |
| **n°1** |
| **n°2** |

**Faciliter l’écriture en collaboration**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/02/04022019Article636848592816144512.a>  
« Il ne suffit pas de mettre des élèves en groupes pour qu'ils apprennent la coopération. C'est une épineuse question à laquelle les outils numériques que je vais présenter ici tentent de répondre simplement. » Sur le site Lettres de l’académie de Reims, Adeline Toussaint Conseil propose 5 tutoriels vidéo pour aider à mettre en œuvre dans la classe des pratiques d’écriture collaborative : présentation de l’éditeur en ligne que constitue le pad, exemples d’utilisation pour l’écriture d’invention, l’écriture argumentative, la lecture analytique, la traduction à plusieurs en Langues et Culture de l’Antiquité …



## [**Cinq clichés sur les Gaulois**](http://link.newsletter.franceculture.fr/mm/LC_7429_55568236_2URT1OWOV877_183216_aHR0cHM6Ly93d3cuZnJhbmNlY3VsdHVyZS5mci9oaXN0b2lyZS9jaW5xLWNsaWNoZXMtc3VyLWxlcy1nYXVsb2lzI3h0b3I9RVBSLTItW0xhTGV0dHJlMDcwMjIwMTld.act) <https://www.franceculture.fr/histoire/cinq-cliches-sur-les-gaulois#xtor=EPR-2-[LaLettre07022019>]

Astérix et Obélix prennent 60 ans cette année. Idoles françaises par excellence, ils ont donné bien du fil à retordre aux historiens, tant cette BD humoristique a contribué à la diffusion de certains clichés sur les Gaulois. Des sangliers aux casques à ailettes, on distingue le vrai du faux.

**Lecture : Un jeu québécois pour la compréhension**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/02/13022019Article636856375638952621.aspx>  
Réalisé par une association québécoise, le jeu vidéo Grimoire invite à libérer des personnages en répondant à des questions de compréhension sur des extraits de littérature jeunesse. Il travaille la compréhension pour des enfants de niveau de 2 à 6ème. On peut jouer facilement en ligne gratuitement.

**Photo-poème : Voyager en poésie par l’image**

<http://www.photo-poeme.fr/>  
L’Office Central de la Coopération à l'École et le Printemps des poètes invitent toutes les classes qui le désirent à participer à l’opération « Photo-poème » 2019. Un poème de la poétesse québécoise Hélène Dorion est ainsi proposé. Dans un premier temps, la classe peut se l’approprier à sa façon, par la voix, les mots ou le corps. Dans un second temps, les élèves réalisent des photographies qui font écho à ce poème, puis en choisissent une seule qui est envoyée au site de l’opération. Toutes les photos des classes seront réunies sur un mur en ligne pour constituer une mosaïque-poème qui sera dévoilée le jour du Printemps le 20 mars 2019. Inscriptions ouvertes.

**Twoulipo, une véritable réussite**



<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/02/13022019Article636856375580357746.aspx>

<https://view.genial.ly/5c2641e50eeafa309dbfb70f/album-twoulipo-saison-3>  
Twoulipo, nous vous en parlions il y a peu lors du lancement de l’opération le 7 janvier. Cinq semaines se sont écoulées, c’est maintenant l’heure du bilan. Frederic Dupont et Julien Crémoux, porteurs de l’action, sont ravis. « C’est une nouvelle saison très riche avec des retours très positifs des enseignants et des élèves ». Il est vrai que bien souvent, la contrainte semblant difficile en début de semaine s’efface au profit de la créativité des enfants. Ce projet, qui réunissait 14 classes il y a encore deux ans, quatre-vingt-sept l’année dernière, en a fédéré 140 dans douze pays différents dont la France, le Canada, l’Angleterre, le Liban ou encore Djibouti. « Au total, c’est 3000 élèves du CP à la troisième, en passant par la SEGPA ou encore l’ITEP, qui ont participé cette année ».

**Un garçon peut-il venir maquillé au lycée ?**

<https://www.francetvinfo.fr/societe/education/tarn-empeche-de-se-maquiller-pour-venir-au-lycee-un-eleve-de-premiere-declenche-une-vague-de-soutien-sur-twitter_3199049.html>  
La question est posée par Alexis , élève en 1ère L ES au lycée Bellevue d'Albi. Alexis se maquille régulièrement et cela suscite des réactions dans l'établissement. Selon FranceTVinfo, la direction du lycée lui a demandé de ne plus se maquiller. Une partie de ses camarades soutiennent Alexis...

|  |  |
| --- | --- |
| **Concours et projets éducatifs - Wettbewerbe und Projekte** Projets éducatifs <https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs>  Vous êtes professeurs de français et souhaitez montrer une image dynamique et attrayante de la France et du monde francophone ?  N’attendez plus : l’Institut français d’Allemagne, en lien avec ses partenaires allemands, a développé une offre pédagogique variée.  Organisez la visite d’un locuteur natif dans votre école ! Découvrez la culture francophone à travers des films ou des chansons françaises et faites découvrir à vos élèves la littérature jeunesse francophone ! Ou encore sensibilisez vos élèves à l’actualité en participant à un concours ! Découvrez dès maintenant les offres de l’Institut français d’Allemagne. [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Muenchen/cooplinguistique/mon_apr_29_21-41-01_cest_2013.jpg?itok=GhDD1gcoClasses Musées 2015-2016](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/classes-musees) [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/classes-musees)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/files/francemobil_brique_310x195.png?itok=Y1zxvfbA](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil) [FranceMobil](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil) L’apprentissage d’une langue étrangère est souvent perçu comme difficile...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Cinefete/cinefete_brique.png?itok=OU51Dt3q](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete) [Cinéfête](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete) **Cinéfête est un festival itinérant de** **films francophones pour jeunes...**  [**En savoir plus**](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/PDLA/logo_pdla2.jpg?itok=Mo1cfhuG](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands)   |  | | --- | | [Prix des lycéens allemands](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands) Le Prix des lycéens allemands, établi sur le modèle du Prix Goncourt des lycéens, est une...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands) |   [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Franco-Musiques/francomusiques.jpg?itok=b6atGN0T](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) [FrancoMusiques](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) Lancé en 2007, le projet FrancoMusiques est une initiative de la maison...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) [Kostenlose Musik-CD von Cornelsen](http://www.lehrer-online.de/1017411.php) Aktuelle französische Musik in den Unterricht tragen. Schüler-Wettbewerb startet: Klassen-Song schreiben und 2.000 Euro gewinnen. [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Concours_Internet_Equipe/dsc_0004siteps.jpg?itok=EjEs0wiVConcours Internet en équipe](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/concours-internet) Le concours internet en équipe est porté depuis 4 ans par l'Institut...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/concours-internet) [****Internet-Wettbewerb: Im Team zur deutsch-französischen Freundschaft beitragen****](http://www.km.bayern.de/lehrer/meldung/2354.html)<http://www.cornelsen.de/lehrkraefte/1.c.2932909.de> Herzliche Freundschaft und die Drehachse der europäischen Integration: Die deutsch-französischen Beziehungen haben die Entwicklung Europas in den letzten Jahrzehnten geprägt. Frankophile Schüler können über das Medium Internet weiter dazu beizutragen. Mehr Informationen zum Wettbewerb. **La vie en BD**  **[http://newsletter.klett.de/custloads/117112111/md_660029.jpg](http://newsletter.klett.de/u/nrd.php?p=8ticw68Xhl_7640_655509_448_791)**  <http://www.klett.de/frankreich/wettbewerbe>  **Francomics**  <https://institutfrancais.de/kultur/buchGideen/francomics> Der Schüler-Comic-Wettbewerb Francomics ist nach zwei erfolgreichen Editionen zurück!  **Découvertes-Theaterwettbewerb**  [Zum Wettbewerb](http://link.klett.de/u/nrd.php?p=C9InagG7k5_2395_720364_107_71)  Die Gewinner 2015 stehen fest!  **Langues vivantes : Concours européen inter-scolaire** <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2015/03/05032015Article635611354503777338.aspx> Malgré son nom en anglais, Consumer Classroom est un site disponible dans 23 langues européennes réalisé par la Direction Générale de la Santé et des Consommateurs (DG SANCO) de la Commission européenne. Il vous propose de collaborer avec une autre classe en Europe pour discuter des contenus numériques et créer ensemble un produit (page web, jeux, vidéo) démontrant comment on peut utiliser les ressources numériques en toute sécurité. Le concours est ouvert aux élèves des collèges et lycées de la Communauté Européenne, de 12 à 18 ans, et le site vous propose de vous inscrire et de vous mettre en cotnact avec une classe partenaire. |

|  |
| --- |
| [BandeauH_News02](http://lespetitscitoyens.com/) |

<http://lespetitscitoyens-laboutique.com/>

[](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMEAAAsPuLwAAAK8-JYAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABbFGu7MQBGEPscTbOtauqSCUmEJQAIJmg/7/Ooakh1cBCA1wfpk6yb0P1Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8)

<https://lespetitscitoyens.com/telecharge-lhebdo>

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 4 mars 2019 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL8AADDBLOgAAcVbuzAAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcfGMaISS2LZnsQPWnnN9qFjstEgAIJmg/4/zpq9a2UXKubPbJUS2nJ88Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4to/1q5ni.jpeg | | | **Journée internationale des droits des femmes pour un monde plus innovant et équitable** | | La Journée internationale des droits des femmes a lieu chaque année le 8 mars partout dans le monde. C’est l’Organisation des Nations Unies (ONU), une organisation mondiale qui travaille pour la paix et... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL8AADDBLOgAAcVbuzAAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcfGMaISS2LZnsQPWnnN9qFjstEgAIJmg/5/vqBlkVcW2Mtaf4i88qoTZg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvam91cm5lZS1pbnRlcm5hdGlvbmFsZS1kZXMtZHJvaXRzLWRlcy1mZW1tZXMtcG91ci11bi1tb25kZS1wbHVzLWlubm92YW50LWV0LWVxdWl0YWJsZS8) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4to/1q5nj.jpeg | | | **La vie, c’est pas forcément rose !** | | **Sarah :** Dis-moi Arthur, tu joues encore avec ton garage et tes voitures ? **Arthur :** Non, plus maintenant !  **Sarah :** Est-ce que tu pourrais me le prêter ? C’est pour ma cousine pour... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL8AADDBLOgAAcVbuzAAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcfGMaISS2LZnsQPWnnN9qFjstEgAIJmg/6/KkKVoLX0P4Yk5MFgf-7hrw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvbGEtdmllLWNlc3QtcGFzLWZvcmNlbWVudC1yb3NlLw) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4to/1q5nk.jpeg | | | **Manifestations en Algérie** | | Le 18 avril prochain, les élections présidentielles auront lieu en Algérie. Le président actuel, Abdelaziz Boutefika qui est... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL8AADDBLOgAAcVbuzAAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcfGMaISS2LZnsQPWnnN9qFjstEgAIJmg/7/wg1NIn04YNo6nZRnwelM1Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9tYW5pZmVzdGF0aW9ucy1lbi1hbGdlcmllLw) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4to/1q5nn.jpeg | | | **Quel temps fait-il sur Mars ?** | | Le 28  février, il a fait entre -13 degrés et – 94 degrés sur Mars avec un peu de vent ! Chaque jour, la sonde Insight Mars... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL8AADDBLOgAAcVbuzAAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcfGMaISS2LZnsQPWnnN9qFjstEgAIJmg/8/c0B1wUYsqXxL3JCpytpKJw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9xdWVsLXRlbXBzLWZhaXQtaWwtc3VyLW1hcnMv) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu qui sont les femmes qui innovent aujourd’hui ?** | | Si peu de filles étudient actuellement les sciences, c’est peut-être parce qu’on ne montre pas assez qu’elles réussissent dans ces domaines, pense Claudie Haigneré qui fut la 1ère femme astronaute française. Pourtant, les femmes ont souvent... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL8AADDBLOgAAcVbuzAAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcfGMaISS2LZnsQPWnnN9qFjstEgAIJmg/9/VEcUq8xdmmUau3L0R0It7w/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LXF1aS1zb250LWxlcy1mZW1tZXMtcXVpLWlubm92ZW50LWF1am91cmRodWkv) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Autonomisation**: l’autonomisation, c’est tout ce permet à une personne de devenir autonome et donc, de pouvoir vivre et faire ses choix sans dépendre de quelqu’un.  En anglais, on dit : "Empowerment". | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle du droit des femmes**  D’après toi, qu’est-ce qui empêche les femmes d’être davantage libres ? | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 25 février 2019 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAAC9PaXkAAcVONbgAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABccyioXeUxOHXyRIqkPHuf2qsUFAAIJmg/4/SZrFN-p1ELMhR2TXH2UVHQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4mq/1k754.jpeg | | | **Les actes antisémites en augmentation** | | Le ministère de l’Intérieur qui s’occupe de la sécurité en France a annoncé qu’il y a eu en 2018 beaucoup plus d’actes antisémites qu’en 2017. Un acte antisémite c’est quand quelqu’un insulte ou s’attaque à une personne parce qu’elle est juive... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAAC9PaXkAAcVONbgAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABccyioXeUxOHXyRIqkPHuf2qsUFAAIJmg/5/oYFFgze3D0vGU6h_4H8WPw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvbGVzLWFjdGVzLWFudGlzZW1pdGVzLWVuLWF1Z21lbnRhdGlvbi8) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4mq/1k75o.jpeg | | | **Savoir dire stop !** | | **Gary :** Je suis super en colère ! Mon copain David veut plus aller au foot. **Agathe :** Pourquoi ? Il adore ça pourtant ! **Gary :** Il m’a dit que, dans les vestiaires, Timéo et sa bande n’arrêtent pas de le traiter de tous les noms parce qu’il est juif... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAAC9PaXkAAcVONbgAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABccyioXeUxOHXyRIqkPHuf2qsUFAAIJmg/6/NVpADlQlp_6c_hjJDeCjHQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvc2F2b2lyLWRpcmUtc3RvcC8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4mq/1k755.jpeg | | | **Le prix des « Pics d’or » lancé par la Fondation Abbé Pierre** | | La Fondation Abbé Pierre s’occupe des personnes qui n’ont pas d’endroit pour vivre et qui dorment dans la rue. Depuis quelques années... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAAC9PaXkAAcVONbgAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABccyioXeUxOHXyRIqkPHuf2qsUFAAIJmg/7/lkf6agn3Uc7B6YgCzAGj8Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9sZS1wcml4LWRlcy1waWNzLWRvci1sYW5jZS1wYXItbGEtZm9uZGF0aW9uLWFiYmUtcGllcnJlLw) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln4mq/1k75u.jpeg | | | **On doit chercher la petite bête !** | | D’après une étude scientifique parue en février, près de la moitié des insectes risquerait de disparaître... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAAC9PaXkAAcVONbgAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABccyioXeUxOHXyRIqkPHuf2qsUFAAIJmg/8/_678nifJGEk9Inclf8Jvgw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9vbi1kb2l0LWNoZXJjaGVyLWxhLXBldGl0ZS1iZXRlLw) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu ce que représente une croix gammée ?** | | La croix gammée était le symbole du parti nazi allemand et était présente sur tous les drapeaux du parti. Le parti nazi dont le chef était Adolf Hitler a pris le pouvoir en 1933 en Allemagne. Ce parti, très violent et intolérant, voulait que... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAAC9PaXkAAcVONbgAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABccyioXeUxOHXyRIqkPHuf2qsUFAAIJmg/9/EH5_zc6CIb0BuYZD9A2oOQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LWNlLXF1ZS1yZXByZXNlbnRlLXVuZS1jcm9peC1nYW1tZWUv) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Intolérance**: l’intolérance c’est quand on est incapable d’accepter ou de supporter quelqu’un qui ne pense pas la même chose que soi, qui n’a pas les mêmes habitudes, pas la même religion ou les mêmes idées.  En anglais, on dit : "intolerance". | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle de l'intolérance**  D’après toi, comment peut-on faire pour qu’on puisse tous vivre ensemble avec nos différences (cultures, religions…) ? | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 18 février 2019 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/4/mvTlC94tfcCszHRgMlRszg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3y8/1ju6h.jpeg](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/5/obElBwizaBv-pXpVwrWVIw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvdXJnZW5jZS1wb3VyLWxhLXNhbnRlLW1lbnRhbGUv) | | | **Urgence pour la santé mentale !** | | Depuis des mois, les médecins et les infirmiers qui travaillent dans des hôpitaux psychiatriques réclament que les personnes qui souffrent d’une maladie mentale (on t’explique dans Le sais-tu comment on soigne ces personnes) soient mieux accompagnées pendant leur maladie... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/6/KQ9o4K8ZGk4VPC59Kvjvbw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvdXJnZW5jZS1wb3VyLWxhLXNhbnRlLW1lbnRhbGUv) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3y8/1ju6i.jpeg | | | **Malade dans sa tête ?** | | **Agathe :** Coucou Sarah. T’as pas l’air en forme ? **Sarah :** J’ai un peu peur. Maman m’a dit que ma tante était très malade. **Agathe :** Ah bon qu’est-ce qu’elle a... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/7/9V-h4oZl43FdYVf4BaYImg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvbWFsYWRlLWRhbnMtc2EtdGV0ZS8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3y8/1ju6j.jpeg | | | **À l’école, ça devient sport !** | | Roxana Maracineanu, la ministre des Sports est une ancienne championne olympique de natation. Lorsqu’elle était à l’école... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/8/eE-VzmdltawcFpS66LbTNQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9hLWxlY29sZS1jYS1kZXZpZW50LXNwb3J0Lw) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3y8/1ju6k.jpeg | | | **Trop cool ce bus à pédale !** | | En Normandie, les enfants peuvent aller à l’école en S’cool Bus. Le S’cool bus est comme un mini bus de 10 places qui avance lorsque... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/9/k6sZ-plzf3hwhwRP6cZUHg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy90cm9wLWNvb2wtY2UtYnVzLWEtcGVkYWxlLw) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu comment sont soignées les personnes qui souffrent de maladie mentale en France ?** | | Une maladie mentale est une maladie qui change le comportement ou la façon de penser d’une personne. Il y a de très nombreuses maladies mentales. Par exemple, il y a des personnes qui... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AL4AAC5R7QIAAcVBpZQAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcae4QYTIKWEhHRIu1RxxItzWaHQAIJmg/10/UYnVastQrrj3gUTskSq7Uw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LWNvbW1lbnQtc29udC1zb2lnbmVlcy1sZXMtcGVyc29ubmVzLXF1aS1zb3VmZnJlbnQtZGUtbWFsYWRpZS1tZW50YWxlLWVuLWZyYW5jZS8) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Enrôler**: Un psychiatre est un **médecin** dont la spécialité est de s’occuper de personnes qui souffrent de maladie mentale.  En anglais, on dit : "psychiatrist". | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle des personnes qui souffrent de maladie mentale.**  Et toi, as-tu des idées pour aider les personnes qui souffrent d’une maladie mentale ? | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 11 février 2019 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAAC5pk-AAAcU0fv4AAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcYLOvGex3H7QIQoePFIcfVhUnrAAIJmg/4/zoho94z6FnEtT_EUXnTGyw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3jy/1hi7i.jpeg | | | **Tous ensemble contre le cancer de l’enfant !** | | Le 15 février 2019 a lieu la 17e journée internationale du cancer de l’enfant. Cette journée a pour objectif d’informer les gens sur cette maladie, de leur donner envie de faire des dons pour la recherche contre le cancer(c’est le mot de la semaine) et de soutenir les enfants malades et leur famille... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAAC5pk-AAAcU0fv4AAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcYLOvGex3H7QIQoePFIcfVhUnrAAIJmg/5/PmE_em8ECDB7WVmv2COnjQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvdG91cy1lbnNlbWJsZS1jb250cmUtbGUtY2FuY2VyLWRlLWxlbmZhbnQv) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3jy/1hi7j.jpeg | | | **La vie malgré le cancer !** | | **Gary :** Tu es au courant pour Lana ? La maîtresse nous a expliqué qu’elle avait un cancer. **Arthur :** Un cancer ! Mais c’est une maladie d’adultes ... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAAC5pk-AAAcU0fv4AAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcYLOvGex3H7QIQoePFIcfVhUnrAAIJmg/6/8l78h-JQ8zBuKtyBCUl2sg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvbGEtdmllLW1hbGdyZS1sZS1jYW5jZXIv) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3jy/1hi7k.jpeg | | | **On n’en laisse pas une miette !** | | Chaque soir, Franck Wallet avait pris l’habitude de récupérer dans les boulangeries de Bordeaux les pains qui n’avaient pas été vendus... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAAC5pk-AAAcU0fv4AAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcYLOvGex3H7QIQoePFIcfVhUnrAAIJmg/7/VprV_gsOZL68TS3G_t3Okg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9vbi1uZW4tbGFpc3NlLXBhcy11bmUtbWlldHRlLw) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3jy/1hi7n.jpeg | | | **On dessine tous pour Léo Paul !** | | Léo Paul a 8 ans. Fin janvier, des boules sont apparues sur sa tête. Il a été à l’hôpital pour passer des examens. Les médecins ont alors annoncé qu’il avait un cancer... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAAC5pk-AAAcU0fv4AAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcYLOvGex3H7QIQoePFIcfVhUnrAAIJmg/8/TiTmltPXNKTDXtQAdbybsQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9vbi1kZXNzaW5lLXRvdXMtcG91ci1sZW8tcGF1bC8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu comment s’organise l’école pour les enfants malades ?** | | Même malade, l’école continue ! Quand un enfant est obligé de rester longtemps à l’hôpital ou chez lui et si son état de santé le permet, l’école va s’organiser pour que l’enfant puisse continuer à suivre des cours comme tous les autres... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAAC5pk-AAAcU0fv4AAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcYLOvGex3H7QIQoePFIcfVhUnrAAIJmg/9/0oHa2gURIcmqzLXWm30IFQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LWNvbW1lbnQtc29yZ2FuaXNlLWxlY29sZS1wb3VyLWxlcy1lbmZhbnRzLW1hbGFkZXMv) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Cancer**: le cancer est une maladie grave qui n’est pas contagieuse. Un cancer apparaît lorsque les cellules de notre corps se mettent à former des boules qu’on appelle des tumeurs.  En anglais, on dit : "Cancer". | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle du cancer de l'enfant**  Et toi, quelles idées as-tu pour soutenir et encourager un enfant malade ? | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 4 février 2019 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AACw4b_IAAcUpR7gAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcV3kjXj8CYKpBRZuaV7a8VXJlmwAIJmg/4/IDVvu2aEePxg4-rZBM96HQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3t4/1gp1u.jpeg | | | **Les enfants en danger en France sont-ils assez protégés ?** | | Le lundi 28 janvier, le gouvernement a annoncé qu’il allait mener différentes actions pour mieux protéger les enfants en danger. Quand on parle d’enfants en danger on veut parler de tous les enfants qui n’ont plus... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AACw4b_IAAcUpR7gAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcV3kjXj8CYKpBRZuaV7a8VXJlmwAIJmg/5/OKgfqRlAD7GHYJK2ULSusg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvbGVzLWVuZmFudHMtZW4tZGFuZ2VyLWVuLWZyYW5jZS1zb250LWlscy1hc3Nlei1wcm90ZWdlcy8) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3t4/1gp1z.jpeg | | | **Le droit d’être protégé** | | **P'tite Marianne :** Mardi c’est notre spectacle de théâtre à l’école. J’ai trop hâte et en même temps, je suis un peu triste pour Lucas. Tous les parents vont venir nous applaudir mais pas ceux de Lucas. **Gary :** Ils ne peuvent pas venir ? **P'tite Marianne :** Non, Lucas ne vit plus avec eux. Il n’en parle pas beaucoup mais je sais que ses parents s’énervaient tout le temps et, parfois Lucas arrivait à... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AACw4b_IAAcUpR7gAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcV3kjXj8CYKpBRZuaV7a8VXJlmwAIJmg/6/9hxyTkZk90b0gH5U_WdUIg/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvbGUtZHJvaXQtZGV0cmUtcHJvdGVnZS8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3t4/1gp1v.jpeg | | | **Tu seras pompier, ma fille !** | | Esme est une petite fille anglaise de 4 ans. Elle rêve d’être pompier. Mais Esme pense que seuls les garçons peuvent devenir pompiers... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AACw4b_IAAcUpR7gAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcV3kjXj8CYKpBRZuaV7a8VXJlmwAIJmg/7/uRVva2z6NxQLOy7Yg-Lk6w/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy90dS1zZXJhcy1wb21waWVyLW1hLWZpbGxlLw) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln3t4/1gp16.jpeg | | | **Venezuela, un Président en trop** | | Depuis plusieurs mois, le Venezuela, un pays d’Amérique Latine, connaît une crise très grave... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AACw4b_IAAcUpR7gAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcV3kjXj8CYKpBRZuaV7a8VXJlmwAIJmg/8/z8808KeKG80viv55VN1eOw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy92ZW5lenVlbGEtdW4tcHJlc2lkZW50LWVuLXRyb3Av) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu comment fonctionne l’Aide Sociale à l’Enfance ?** | | L’Aide Sociale à l’Enfance (ASE) regroupe des travailleurs sociaux dont le métier est d’aider les enfants et leur famille. Elle intervient si une famille est en grandes difficultés et a du mal à s’occuper de son enfant, s’il y a un risque qu’un enfant soit maltraité dans sa famille ou si l’enfant n’a plus de famille... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AACw4b_IAAcUpR7gAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcV3kjXj8CYKpBRZuaV7a8VXJlmwAIJmg/9/T0RtSkFc1rpLB_chz16EeA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LWNvbW1lbnQtZm9uY3Rpb25uZS1sYWlkZS1zb2NpYWxlLWEtbGVuZmFuY2Uv) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Protection**: la protection, c’est l’action qui permet de mettre une personne à l’abri d’un danger ou d’un risque.  En anglais, on dit : "Protection". | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle de la Protection de l’Enfance**  Et toi, que pourrais-tu faire si un de tes camarades était en danger ? | | | | |

|  |
| --- |
| **Q****uelques sites intéressants**  **pour le prof de fle à la recherche de matériel et d’idees** (dernière mise à jour : 03-02-2019) |
| * **Le point du FLE**: <http://www.lepointdufle.net/> * **Le site portail du professeur de FLE** (M. Overmann)**:** <http://portail-du-fle.info/> * **Bonjour de France**: [www.bonjourdefrance.com](http://www.bonjourdefrance.com):   + apprendre le français en ligne * **Le plaisir d’apprendre** (Le site de ressources du CAVILAM – Alliance française) : <http://www.leplaisirdapprendre.com/>   + <https://www.leplaisirdapprendre.com/papillon/> * **Le français et vous** (magazine pédagogique du *Centre International d’Antibes*) : <http://www.cia-france.com/francais-et-vous/> * **LPM-Newsletter** : [*http://www.lpm.uni-sb.de/typo3/index.php?id=5818*](http://www.lpm.uni-sb.de/typo3/index.php?id=5818) * **Lexique FLE** : <http://lexiquefle.free.fr/> * **Frenchresources** : <http://www.frenchresources.info/>   + activités pédagogiques : <http://frenchresources.info/module_ressources/fr/htm/frameset/ressources/Newsletters-2006-2007/activites.php?act=santons> * **Francparler :** <http://www.francparler.org/>   + rubrique « dossiers » : <http://www.francparler.org/dossiers.htm> * **Lehrer Online:** <http://www.lo-net.de/franzoesisch.php> * **Franskprog :** <http://www.fransksprog.dk/> * **TICs en FLE :** <http://ticsenfle.blogspot.de/> * **Le Café du FLE :** <http://www.lecafedufle.fr/> * **Les Zexperts au service du FLE :** <https://leszexpertsfle.com/> * **T’enseignes-**tu ?: <http://tenseignes-tu.com/category/ressources/> * **TV 5 Monde** : [www.tv5.org](http://www.tv5.org)   + langue française : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/lf/p-7174-Langue-francaise.htm>   + **enseigner le français** : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_enseigner.php>     - 7 jours sur la planète : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>     - paroles de clip : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/paroles-clip.php?id=4>     - les vidéos du site : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/rubrique-5-Les_videos_du_site.htm?id_col=47>     - L’émission du mois : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/rubrique-2-L_emission_du_mois.htm>   + **apprendre le français** : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php>     - **7 jours sur la planète** : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>     - Cités du monde : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-26-Voyages_Cites_du_Monde.htm>     - BD mix : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-33-Bandes_dessinees_BDmix.htm>     - une minute au musée : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-15-Arts_Une_Minute_au_musee.htm>     - théâtre : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-35-Theatre_en_scenes.htm>   + revoir nos émissions : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/p-14131-Sommaire.htm>     - 7 jours sur la planète : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1914-7-jours-sur-la-planete.htm>     - Acoustic : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/Acoustic/p-10366-Accueil.htm>     - l’invité : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/L-invite/p-9990-Accueil.htm>   + musique : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Musique/p-14241-Musique.htm>   + cultures du monde : <http://www.tv5.org/TV5Site/cultures/cultures_du_monde.php>   + terriennes : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Terriennes/p-16162-Accueil.htm>   + cinéma : <http://cinema.tv5monde.com/>   + théâtre : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Langue-Francaise/Tous-les-dossiers/p-7455-Theatre-en-scene-s-.htm>   + jeux et divertissements : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/jeunesse/p-13930-Jeux-et-divertissements.htm>   + web TV : <http://www.tv5.org/TV5Site/webtv/index.php>   + Entraînez-vous au TCF**:** <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/TCF-FLE/p-6817-Accueil-TCF.htm>. * **Canal Académie**: <http://www.canalacademie.com/>   + l’espace apprendre : <http://www.canalacademie.com/apprendre/> * **Apprendre et enseigner avec RFI**: <http://savoirs.rfi.fr/apprendre-enseigner>   + de nombreuses offres (classées par thématique, par objectif ou par type de contenu) * **Radio France**: <http://www.radiofrance.fr/>   + des émissions intéressantes (<http://www.franceinter.fr/emissions/liste-des-emissions>) * 5 minutes avec … : <http://www.franceinter.fr/emission-5-mn-avec-1> * Les petits bateaux : <http://www.franceinter.fr/emission-les-p-tits-bateaux-archives>   **discuter de l’actualité française et internationale**   * **Le petit quotidien** (6 - 10 ans):  <https://lepetitquotidien.playbacpresse.fr/>  – accès gratuit à certaines rubriques * **1 jour, 1 actu** (8 – 12 ans):  <http://www.1jour1actu.com/>  – accès gratuit à certaines rubriques * **Mon quotidien** (10 - 14 ans) :  <https://monquotidien.playbacpresse.fr/> * **Le P’tit Libé** (7-12 ans):  <http://www.liberation.fr/apps/ptit-libe/> – gratuit * **Les petits citoyens : l’espace citoyen** des 7 à 11 ans: <https://lespetitscitoyens.com/lejournal/> – gratuit |
| **Die Auswahl ist zwangsläufig subjektiv: Umso schöner wäre es, wenn Sie mir mitteilen würden, welche Plattformen und Websites Sie in Ihrer Praxis fruchtbringend einsetzen, damit ich die Liste sukzessive ergänzen kann.** |

|  |
| --- |
| **W****eblettres**  [**https://listes.weblettres.net/wws**](https://listes.weblettres.net/wws)  **\* Attention ! \*** Ces documents, réservés aux enseignants, sont accessibles sur mot de passe uniquement.  Pour l'obtenir, complétez le formulaire à cette adresse:  <http://www.weblettres.net/pedagogie/index2.php?page=mp> |
|  |

|  |
| --- |
| **L****e point du fle**  [**http://www.lepointdufle.net/**](http://www.lepointdufle.net/) |
|  |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

**H. *En vrac* - Hinweise von KollegInnen**

|  |
| --- |
|  |

J’en ai assez! - *lettre d’information* abbestellen

Falls Sie die *lettre d’information* nicht mehr erhalten möchten, antworten Sie einfach auf diese E-mail mit « J’en ai assez ».