

Theorie religiösen Lernens III:

Prüfungsfragen für die mündliche Prüfung (Vertiefungsmodul Religionsdidaktik)

Teil B-C: Unterrichtsformen und methodische Grundformen religiösen Lernens (18 Themenkarten)

Direkte Instruktion – Frontalunterricht

Einzelarbeit / Stillarbeit – Partnerarbeit – Gruppenarbeit

Freiarbeit, offener Unterricht, Lernzirkel

Projektarbeit

Das beste Lernkonzept

Verbale Grundformen. Kreative Textarbeit

Verbale Grundformen. Der Umgang mit Texten im RU

Verbale Grundformen. Bedeutung des Erzählens

Auditive Grundformen. Die Bedeutung von Musik im RU

Auditive Grundformen. Bewegte Musik

Visuelle Grundformen. Bilder im RU

Visuelle Grundformen. Filme im RU

Der PC als neues Medium im RU

Spielformen im RU. Bewegter RU

Meditative Elemente im RU

(Aus)Gestaltende Methoden

Philosophieren mit Kindern – Philosophieren mit Jugendlichen

Das Religionsbuch

Teil D-E: Begründungs- und Planungsstrukturen einer Didaktik und Methodik des RU (18 Themenkarten)

RU als „Planungs-Widerfahrnis-Gemisch“ – Grundsätze der Unterrichtsvorbereitung

Lehrer- und Schülervoraussetzungen

Langfristige Unterrichtsplanung (Planungskultur, kontextuelle Planungsprinzipien)

Die Planung einer Unterrichtseinheit

Lernverfahren (Sequenzierung)

Artikulation im RU – Unterrichtsbeginn - Unterrichtsende

Evaluation von RU

Religionspädagogische Elementarisierung als Rahmenkonzept

Organisatorische Gestaltungsform eines Fachs „Religionsunterricht“ - Zielhorizonte

Religionsunterricht in der Schule als Lern- und Lebensraum

Begründung von Religionsunterricht: Das Konvergenzmodell

Neurobiologische Theorien – religionsdidaktische Folgerungen

Multisensorisches Lernen – „ganzheitliches“ Lernen

Lerntypen-Differenzierung

Aneignung und / oder Vermittlung?

Konstruktivismus

Die Wahrheitsfrage im Kontext religiösen Lernens

Ziele religiösen Lernens (Würzburger Synode, Lehrpläne)